



Das Bouquet bunt-organischer Blattformen ist in zwei Stoffqualitäten erhältlich: Der luftige «Elsau» kann wie eine zweite Haut mit dem dichteren «Knonau» kombiniert werden.



«Kilchberg» ist in den drei Farben Silber, Kupfer und Messing erhältlich. Anstelle eines klassischen Saums schliesst der Vorhang mit der Motivform ab.



## Vorhang auf! Annette Douglas für Atelier Pfister

Die dritte Vorhangkollektion von Atelier Pfister widerspiegelt deutlich die Stärken von Annette Douglas, die erneut für die textilen Produkte verantwortlich zeichnet. Die vielfach ausgezeichnete Textildesignerin weiss neuartiges Design mit Funktionalität zu vereinen, wodurch sehr hochwertige Vorhänge für den Privat- und Objektbereich entstanden sind. Die Kollektion überrascht mit haptischen Strukturen und interessanten Material- und Farbmischungen, denen drei Farbwelten – Silber, Kupfer, Messing – zugrunde liegen und die von ausdrucksstarken Motiven bis zurückhaltenderen Basics reichen. Herzstück der Kollektion dürfte das avantgardistische Dessin «Kilchberg» sein. Das geometrische Design mit der dreidimensionalen Metallfolienapplikation wurde mit der Mitlödi Textildruckerei im Glarnerland entwickelt. Weitere Vorhänge der Kollektion sind «Kloten», ein ebenfalls grafisches Design, das in abstrakter Form Flugbahnen andeutet, «Knonau + Elsau» mit floralen Motiven, die auf zwei unterschiedlichen Stoffqualitäten erhältlich sind, «Erlenbach», der eine Bordüre mit kreidigem Farbverlauf zeigt, «Marthalen», der mit körniger Struktur überrascht, und die dezenteren Basicvorhänge «Flaach», «Rifferswil» und «Rümlang».

Ab September erhältlich bei [www.pfister.ch/atelierpfister](http://www.pfister.ch/atelierpfister)

Die Textildesignerin Annette Douglas gründete 1999 ihre eigene Firma und wurde mit diversen Designpreisen ausgezeichnet.